

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка № 4 Краснооктябрьского района Волгограда»

Введено в действие
приказом заведующего МОУ Центр
развития ребенка № 4
от «30» августа 2024г. № 51
заведующий МОУ
Центр развития ребенка № 4
/В.В.Горшенина/



УТВЕРЖДЕНО
На заседании Педагогического Совета
МОУ Центр развития ребенка № 4
Протокол № 1 от «30» августа 2024г.
Председатель Педагогического совета
МОУ Центр развития ребенка №4
_____/В.В.Горшенина/

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
для детей 3-4 лет
на 2024-2025 учебный год
курс «Радуга»**

Педагог дополнительного образования
Быкадорова Надежда Николаевна

Волгоград 2024 год

Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012. «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей», «содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним, определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность».

Рабочая программа социально - педагогической направленности, курс «Радуга» разработана в соответствии с:

1. Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
2. Федеральным Законом «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. № 304
3. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018г., протокол № 3).
4. Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года/Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.
5. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года/ Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р.
6. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «педагог дополнительного образования детей и взрослых».
7. Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 "Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального образования, дополнительным общеобразовательным программам".
9. Постановлением правительства РФ «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» от 15.09.2020 № 1441
10. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
11. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Направленность программы: художественная

Новизна программы.

В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые материалы для нетрадиционного рисования и изготовления аппликации. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Актуальность.

Изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, т.к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка: развитие творческой инициативы, воображения, активизация словарного запаса детей, моторной сферы, слухового и зрительного внимания, памяти, мышления и т.д.

Неклассические техники рисования доставляют детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Занятия, основанные на использовании многообразных нетрадиционных художественных техник рисования и изготовления аппликаций, способствуют развитию детской художественной одаренности, творческого воображения, художественного мышления и развитию творческого потенциала. Использование нетрадиционных приемов и техник в рисовании и аппликации также способствует развитию познавательной деятельности и творческой активности.

Педагогическая целесообразность.

Неклассические техники сопряжены с нетрадиционным использованием привычных материалов, помогающих ребёнку на ранних стадиях обучения добиться выразительности создаваемых образов, дают ребёнку возможность удивиться и порадоваться миру. Наличие нетрадиционного материала для работы, разнообразие способов рисования, поможет ребёнку увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами сделать намного сложнее. Неклассические техники рисования создают на занятиях атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, развивают инициативу, самостоятельность, создают эмоционально положительное отношение к деятельности. Система игр-занятий позволяет пробудить в каждом ребёнке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость. Рабочая программа представляет собой детально разработанную систему игр-занятий по ознакомлению детей с неклассическими техниками рисования, со способами использования разных предметов в изобразительной деятельности. В программе сформулированы общие развивающие и обучающие цели, развернуты специальные задачи по использованию нетрадиционных техник изобразительности, содержится подробное календарно-тематическое планирование, спланированы реальные результаты, которых могут достигнуть дети.

Цель: создавать условия для развития у детей творческих способностей, воображения, фантазии, мелкой моторики средствами нетрадиционного рисования и нетрадиционного изготовления аппликаций.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с приёмами нетрадиционной техники рисования и способами изображения с использованием различных материалов;
- создавать условия для ознакомления детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, развивать умение понимать выразительные средства искусства;
- учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.
- вести работу по развитию трудовых навыков, формированию культуры труда: развивать аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Развивающие:

- развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии продуктов художественной деятельности;
- развивать творческие способности детей;
- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать устную речь детей, обогащать словарный запас, развивать коммуникативные способности на основе общения.

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
- воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Отличительные особенности: в основу программы курса заложен принцип развивающего обучения, имеет познавательную основу, включающую игровые приёмы, не утомляющие и не напрягающие детей. Программа предусматривает использование эвристических приёмов, поисковых вопросов, проблемных ситуаций. Во все занятия включены разнообразные игры по развитию речи, артикуляционная гимнастика, фонетические, лексические, грамматические, графические, подвижные игры.

Возраст детей: 3-4 года, одновозрастной

наполняемость группы: 6 человек

Срок реализации программы: с 02.09.24 г по 30.05.25 г, 1 год, 72 занятия в год.

Режим занятий: 2 занятия в неделю по 15 минут, 72 учебных часа в год.

Форма организации обучающихся на занятии: групповая

Основные формы работы: беседа, проблемные ситуации, ситуации общения, творческие мастерские, дидактические игры и упражнения, дидактический рассказ.

Ожидаемые результаты.

В результате освоения программы предполагается, что у детей будут сформированы:

- в предметном изображении навыки и умения передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа, относительное сходство по форме, цвету, размеру, фактуре поверхности, используя цвет как средство передачи предметного признака;
- в сюжетном изображении – построение на всём листе бумаги или полосе, изображающей землю.
- умение изображать обобщённый образ предметов.

-в декоративном рисовании осваивать умение видеть предметную или геометрическую форму как основу и строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветовых пятен на плоскости.

-выражать свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами;

-проявлять эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение,
- анализ продуктов изобразительной деятельности детей.

Формы подведения итогов: выставки продуктов изобразительной деятельности детей, использование детских работ в оформлении предметно-развивающей среды группы .

Календарный учебный график по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Радуга»

на 2024-2025год

Содержание	Возрастная группа
	2 младшая группа 3-4 года
Календарная продолжительность учебного периода	02.09.2024-31.05.2025
полугодие	36 недель
2020 года	16 недель
полугодие	20 недель
2021 года	
Объем недельной образовательной нагрузки	30 минут
Сроки проведения мониторинга реализации программы	27.05.2025 по 31.05.2025

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Радуга»

на 2024-2025год

Вид деятельности	Возрастная группа	Объем образовательной нагрузки	
Декоративно-прикладное творчество	2 младшая группа 3-4 года	Недельная 2 занятия 30 минут	За весь курс 72 занятия

**Тематический план по дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности курса «Радуга»**

на 2024-2025

№ п/п	Месяц, неделя	Название темы	Количество часов
1	Сентябрь 1 неделя	«Румяное яблочко»	2 часа
2	Сентябрь 2 неделя	«Котёнок»	2 часа
3	Сентябрь 3 неделя	«Улитка»	2 часа
4	Сентябрь 4 неделя	«Цыплёнок»	2 часа
5	Октябрь 1 неделя	«Разноцветный дождь»	2 часа
6	Октябрь 2 неделя	«Осеннее дерево»	2 часа
7	Октябрь 3 неделя	«Весёлая гусеница»	2 часа

8	Октябрь 4 неделя	«Урожай»	2 часа
9	Ноябрь 1 неделя	«Бусы»	2 часа
10	Ноябрь 2 неделя	«Дерево дружбы»	2 часа
11	Ноябрь 3 неделя	«Куточка и цыплята»	2 часа
12	Ноябрь 4 неделя	«Жираф»	2 часа
13	Декабрь 1 неделя	«Зимние узоры»	2 часа
14	Декабрь 2 неделя	«Осьминожка»	2 часа
15	Декабрь 3 неделя	«Новогодняя мишура»	2 часа
16	Декабрь 4 неделя	«Подарки»	2 часа

17	Январь 1 неделя	« Волшебные цветы»	2 часа
18	Январь 2 неделя	«Снеговик»	2 часа
19	Январь 3 неделя	«Рукавички»	2 часа
20	Январь 4 неделя	«Прилетайте в гости»	2 часа

21	Февраль 1 неделя	«Снегири»	2 часа
22	Февраль 2 неделя	«Совушка-сова»	2 часа
23	Февраль 3 неделя	«Снежинки»	2 часа
24	Февраль 4 неделя	«Вертолёт»	2 часа
25	Март 1 неделя		

		«Цветы»	2 часа
26	Март 2 неделя	«Матрёшки»	2 часа
27	Март 3 неделя	«Салфетки»	2 часа
28	Март 4 неделя	«Сосульки»	2 часа
29	Апрель 1 неделя	«Воробушки»	2 часа
30	Апрель 2 неделя	«Звёздочки»	2 часа
31	Апрель 3 неделя	«Облака»	2 часа
32	Апрель 4 неделя	«Кораблики»	2 часа
33	Май 1 неделя	«Рыбки»	2 часа

34	Май 2 неделя	«Радуга-дуга»	2 часа
35	Май 3 неделя	«Солнышко»	2 часа
36	Май 4 неделя	«Одуванчики»	2 часа

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Радуга»

СЕНТЯБРЬ

<i>1 НЕДЕЛЯ</i>	<i>2 НЕДЕЛЯ</i>	<i>3 НЕДЕЛЯ</i>	<i>4 НЕДЕЛЯ</i>
<p>Занятие № 1 <u>Тема:</u> «Румяное яблочко».(лепка из солёного теста) <u>Цель:</u> - развивать у детей положительную мотивацию в деятельности кружка; -познакомить детей с приемами лепки: сплющивание в диск и полусферу; -предоставить детям возможность увидеть разнообразие материала, из которого можно изготовить поделки, вызвать желание поэкспериментировать с ним, выявляя свойства и связи.</p> <p>Занятие № 2 <u>Тема:</u> «Румяное яблочко» (раскрашивание). <u>Цель:</u> -познакомить детей с приемами раскрашивания поделок с помощью ватных палочек. -показать варианты оформления изделий из соленого теста</p>	<p>Занятие № 3 <u>Тема:</u> «Котёнок» (крупа) <u>Цель:</u> -познакомить детей с изготовлением поделок из крупы; -совершенствовать умения и навыки в работе с клеем.</p> <p>Занятие № 4 <u>Тема:</u> «Котёнок» (крупа) <u>Цель:</u> -познакомить детей с изготовлением поделок из крупы; -совершенствовать умения и навыки в работе с клеем.</p>	<p>Занятие № 5 <u>Тема:</u> «Улитка» (ватные диски) <u>Цель:</u> -познакомить детей с новым видом творчества- аппликацией из ватных дисков; -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем и ножницами.</p> <p>Занятие № 6 <u>Тема:</u> «Улитка» (ватные диски) <u>Цель:</u> -познакомить детей с новым видом творчества- аппликацией из ватных дисков; -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем и ножницами.</p>	<p>Занятие № 7 <u>Тема:</u> «Цыплёнок» (обрывная аппликация) <u>Цель:</u> -формировать умение создавать из кусочков бумаги определённую композицию (в технике обрывная аппликация); -развивать мелкую моторику и усидчивость.</p> <p>Занятие № 8 <u>Тема:</u> «Цыплёнок» (обрывная аппликация) <u>Цель:</u> -формировать умение создавать из кусочков бумаги определённую композицию (в технике обрывная аппликация); -развивать мелкую моторику и усидчивость.</p>

ОКТАБРЬ.

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Занятие № 1 <u>Тема:</u> «Разноцветный дождь» (солёное тесто) <u>Цель:</u> -продолжать знакомить детей с солёным тестом; -развивать мелкую моторику, мышление, внимания, память, речь детей; -воспитывать интерес к живой природе.</p> <p>Занятие № 2 <u>Тема:</u> «Разноцветный дождь» (солёное тесто) <u>Цель:</u> -поощрять детей создавать из него простейшие формы – шар, колбаску, а так же видоизменять форму - шара, преобразовывая в иные формы (сплющивание, создавая при этом выразительный образ капельки);</p>	<p>Занятие № 3 <u>Тема:</u> «Осеннее дерево» (рисование оттиском скомканной бумаги) <u>Цель:</u> -формировать умение создавать выразительный образ, используя технику оттиска скомканной бумаги; -развитие творческих способностей.</p> <p>Занятие № 4 <u>Тема:</u> «Осеннее дерево» (рисование оттиском скомканной бумаги) <u>Цель:</u> -формировать умение создавать выразительный образ, используя технику оттиска скомканной бумаги; -развитие творческих способностей.</p>	<p>Занятие № 5 <u>Тема:</u> «Весёлая гусеница» (ватные диски) <u>Цель:</u> - продолжать знакомить детей с новым видом творчества- аппликацией из ватных дисков; -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем.</p> <p>Занятие № 6 <u>Тема:</u> «Весёлая гусеница» (ватные диски, раскрашивание) <u>Цель:</u> - продолжать знакомить детей с новым видом творчества- аппликацией из ватных дисков; -развивать композиционные умения;</p>	<p>Занятие № 7 <u>Тема:</u> «Урожай» (макарон) <u>Цель:</u> -продолжать знакомить детей с изготовлением поделок из макарон; -совершенствовать умения и навыки в работе с клеем; -развивать чувство композиции.</p> <p>Занятие № 8 <u>Тема:</u> «Урожай» (макарон) <u>Цель:</u> -продолжать знакомить детей с изготовлением поделок из макарон; -совершенствовать умения и навыки в работе с клеем; -развивать чувство композиции.</p>

НОЯБРЬ

<i>1 НЕДЕЛЯ</i>	<i>2 НЕДЕЛЯ</i>	<i>3 НЕДЕЛЯ</i>	<i>4 НЕДЕЛЯ</i>
<p>Занятие № 1 <u>Тема:</u> «Бусы» (солёное тесто) <u>Цель:</u> -формировать умение лепить бусинки; -дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа.</p> <p>Занятие № 2 <u>Тема:</u> «Бусы» (солёное тесто, раскрашивание) <u>Цель:</u> -формировать умение лепить бусинки; -дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа.</p>	<p>Занятие № 3 <u>Тема:</u> «Дерево дружбы» <u>Цель:</u> -побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей ладошки.</p> <p>Занятие № 4 <u>Тема:</u> «Дерево дружбы» <u>Цель:</u> -побуждать детей к творческой активности, созданию коллективной аппликации.</p>	<p>Занятие № 5 <u>Тема:</u> «Курочка и цыплята» (ватные диски) <u>Цель:</u> - продолжать знакомить детей с новым видом творчества-аппликацией из ватных дисков; -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем.</p> <p>Занятие № 6 <u>Тема:</u> «Курочка и цыплята» (ватные диски, раскрашивание) <u>Цель:</u> - продолжать знакомить детей с новым видом творчества-аппликацией из ватных дисков; -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с гуашью.</p>	<p>Занятие № 7 <u>Тема:</u> «Жираф» (крупа) <u>Цель:</u> - закреплять умение создавать композиции с помощью крупы; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем; -развивать чувство композиции.</p> <p>Занятие № 8 <u>Тема:</u> «Жираф» (крупа) <u>Цель:</u> - закреплять умение создавать композиции с помощью крупы; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем; -развивать чувство композиции.</p>

ДЕКАБРЬ.

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Занятие № 1 <u>Тема:</u> «Зимние узоры» (солёное тесто) <u>Цель:</u> - поощрять детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; - планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей; -развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Занятие № 2 <u>Тема:</u> «Зимние узоры» (солёное тесто) <u>Цель:</u> - поощрять детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; - планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей; -развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Занятие № 3 <u>Тема:</u> «Осьминожка» (аппликация из ниток) <u>Цель:</u> -познакомить детей с новым видом аппликации из ниток; -развивать умения работать с кистью и клеем; -воспитывать интерес к творчеству с различными материалами.</p> <p>Занятие № 4 <u>Тема:</u> «Осьминожка» (аппликация из ниток) <u>Цель:</u> -познакомить детей с новым видом аппликации из ниток; -развивать умения работать с кистью и клеем; -воспитывать интерес к творчеству с различными материалами.</p>	<p>Занятие № 5 <u>Тема:</u> «Новогодняя мишура» (ватные диски) <u>Цель:</u> - продолжать знакомить детей с новым видом творчества-аппликацией из ватных дисков; -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем.</p> <p>Занятие № 6 <u>Тема:</u> «Новогодняя мишура» (ватные диски, раскрашивание) <u>Цель:</u> -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с гуашью.</p>	<p>Занятие № 7 <u>Тема:</u> «Подарки» (природный материал) <u>Цель:</u> -создание выразительного образа ёжика из пластилина и природного материала; -посредством конструирования из природного материала расширять кругозор, приобщать к миру прекрасного.</p> <p>Занятие № 8 <u>Тема:</u> «Подарки» (природный материал) <u>Цель:</u> -создание выразительного образа ёжика из пластилина и природного материала; -посредством конструирования из природного материала расширять кругозор, приобщать к миру прекрасного.</p>

ЯНВАРЬ

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Занятие № 1 <u>Тема:</u> «Волшебные цветы» (солёное тесто) <u>Цель:</u> -продолжать закреплять представления детей о солёном тесте; -развивать умение создавать из него простейшую форму – шар, а так же видоизменять форму, преобразовывая в иные формы (сплющивание), создавая при этом выразительный образ цветка; -развивать мелкую моторику рук, мышление, внимания, память, речь детей; -воспитывать интерес к своей деятельности.</p> <p>Занятие № 2 <u>Тема:</u> «Волшебные цветы» (солёное тесто, раскрашивание) <u>Цель:</u> -продолжать закреплять представления детей о солёном тесте, о способах раскрашивания своих поделок.</p>	<p>Занятие № 3 <u>Тема:</u> «Рукавички» (из полосок бумаги) <u>Цель:</u> -формировать умение создавать образ из полосок бумаги, дополнять деталями; -совершенствовать навыки в работе с бумагой и клеем; -развивать мелкую моторику.</p> <p>Занятие № 4 <u>Тема:</u> «Рукавички» (из полосок бумаги) <u>Цель:</u> -формировать умение создавать образ из полосок бумаги, дополнять деталями; -совершенствовать навыки в работе с бумагой и клеем; -развивать мелкую моторику.</p>	<p>Занятие № 5 <u>Тема:</u> «Прилетайте в гости» (крупы) <u>Цель:</u> -продолжать знакомить детей с изготовлением поделок из крупы; -совершенствовать умения и навыки в работе с клеем; -развивать чувство композиции.</p> <p>Занятие № 6 <u>Тема:</u> «Прилетайте в гости» (крупы) <u>Цель:</u> -продолжать знакомить детей с изготовлением поделок из крупы; -совершенствовать умения и навыки в работе с клеем; -развивать чувство композиции.</p>	<p>Занятие № 7 <u>Тема:</u> «Снегири» (ватные палочки) <u>Цель:</u> -формировать умение рисовать ватными палочками; -закрепить представление о снегирах; -развивать творческие способности детей.</p> <p>Занятие № 8 <u>Тема:</u> «Снегири» (ватные палочки) <u>Цель:</u> -формировать умение рисовать ватными палочками; -закрепить представление о снегирах; -развивать творческие способности детей.</p>

ФЕВРАЛЬ.

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Занятие № 1 <u>Тема:</u> «Снеговик» (аппликация из салфеток) <u>Цель:</u> -освоение элементов бумажной пластики; -создание образа из комочков мятой бумаги (салфеток); -развитие мелкой моторики.</p> <p>Занятие № 2 <u>Тема:</u> «Снеговик» (аппликация из салфеток) <u>Цель:</u> -освоение элементов бумажной пластики; -создание образа из комочков мятой бумаги (салфеток); -развитие мелкой моторики.</p>	<p>Занятие № 3 <u>Тема:</u> «Совушка-сова» (аппликация из ниток) <u>Цель:</u> -продолжать знакомить детей с новым видом аппликации из ниток; -развивать умения работать с кистью и клеем; -воспитывать интерес к творчеству с различными материалами.</p> <p>Занятие № 4 <u>Тема:</u> «Совушка-сова» (аппликация из ниток) <u>Цель:</u> -продолжать знакомить детей с новым видом аппликации из ниток; -развивать умения работать с кистью и клеем; -воспитывать интерес к творчеству с различными материалами.</p>	<p>Занятие № 5 <u>Тема:</u> «Снежинки» (солёное тесто) <u>Цель:</u> -продолжать закреплять представления детей о солёном тесте; -развивать умение создавать из него простейшую форму – колбаску, а так же видоизменять форму, преобразовывая в иные формы (сплющивание), создавая при этом выразительный образ снежинки;</p> <p>Занятие № 6 <u>Тема:</u> «Снежинки» (солёное тесто, раскрашивание) <u>Цель:</u> - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.</p>	<p>Занятие № 7 <u>Тема:</u> «Вертолёт» (бросовый материал) <u>Цель:</u> -формировать умение осуществлять функциональное преобразование предметов; -воспитывать аккуратность в процессе изготовления вещи.</p> <p>Занятие № 8 <u>Тема:</u> «Вертолёт» (бросовый материал) <u>Цель:</u> -формировать умение осуществлять функциональное преобразование предметов; -воспитывать аккуратность в процессе изготовления вещи.</p>

МАРТ

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Занятие № 1 <u>Тема:</u> «Цветы» (аппликация из ладошек) <u>Цель:</u> -создание предметных аппликативных картинок из ладошек; -формирование графических умений- обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги.</p> <p>Занятие № 2 <u>Тема:</u> «Цветы» (аппликация из ладошек) <u>Цель:</u> -создание предметных аппликативных картинок из ладошек; -формирование графических умений- обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги.</p>	<p>Занятие № 3 <u>Тема:</u> «Матрёшки» (крупа) <u>Цель:</u> -закреплять умение рисовать с помощью крупы; -совершенствовать умения и навыки в работе с клеем; -развивать чувство композиции.</p> <p>Занятие № 4 <u>Тема:</u> «Матрёшки» (крупа) <u>Цель:</u> -закреплять умение рисовать с помощью крупы; -совершенствовать умения и навыки в работе с клеем; -развивать чувство композиции.</p>	<p>Занятие № 5 <u>Тема:</u> «Салфетки» (ватные диски) <u>Цель:</u> -продолжать знакомить детей с аппликацией из ватных дисков; -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем.</p> <p>Занятие № 6 <u>Тема:</u> «Салфетки» (ватные диски) <u>Цель:</u> -продолжать знакомить детей с аппликацией из ватных дисков; -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем.</p>	<p>Занятие № 7 <u>Тема:</u> «Сосульки» (бросовый материал) <u>Цель:</u> -развивать умение преобразовывать предметы ; -развивать трудовые и творческие навыки; -воспитывать интерес к работе с бросовым материалом.</p> <p>Занятие № 8 <u>Тема:</u> «Сосульки» (бросовый материал) <u>Цель:</u> -развивать умение преобразовывать предметы ; -развивать трудовые и творческие навыки; -воспитывать интерес к работе с бросовым материалом.</p>

АПРЕЛЬ

<i>1 НЕДЕЛЯ</i>	<i>2 НЕДЕЛЯ</i>	<i>3 НЕДЕЛЯ</i>	<i>4 НЕДЕЛЯ</i>
<p>Занятие № 1 <u>Тема:</u> «Воробушки» (объёмная поделка из бумаги) <u>Цель:</u> -формировать умение изготавливать простейшие объёмные поделки; -закреплять навыки работы с клеем; -воспитывать целеустремлённость.</p> <p>Занятие № 2 <u>Тема:</u> «Воробушки» (объёмная поделка из бумаги, раскрашивание) <u>Цель:</u> -формировать умение раскрашивать свою поделку; -закреплять навыки работы с гуашью; -воспитывать целеустремлённость.</p>	<p>Занятие № 3 <u>Тема:</u> «Звёздочки» (крупа) <u>Цель:</u> -продолжать знакомить детей с изготовлением поделок из крупы; -совершенствовать умения и навыки в работе с клеем.</p> <p>Занятие № 4 <u>Тема:</u> «Звёздочки» (крупа) <u>Цель:</u> -продолжать знакомить детей с изготовлением поделок из крупы; -совершенствовать умения и навыки в работе с клеем.</p>	<p>Занятие № 5 <u>Тема:</u> «Облака» (объёмная поделка) <u>Цель:</u> -развивать творческое мышление и умение видеть возможности качественного преобразования предметов; -закрепить навыки работы с кистью и клеем.</p> <p>Занятие № 6 <u>Тема:</u> «Облака» (объёмная поделка) <u>Цель:</u> -развивать творческое мышление и умение видеть возможности качественного преобразования предметов; -закрепить навыки работы с кистью и клеем.</p>	<p>Занятие № 7 <u>Тема:</u> «Кораблики» (солёное тесто) <u>Цель:</u> -продолжить знакомить детей со свойствами соленого теста; -закрепить умение передавать в лепке характерные особенности предметов(форма, размер), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание, прищипывание и т.д.</p> <p>Занятие № 8 <u>Тема:</u> «Кораблики» (солёное тесто, раскрашивание) <u>Цель:</u> -продолжить знакомить детей со свойствами соленого теста, способами раскрашивания поделок; -совершенствовать умения и навыки в работе с гуашью.</p>

МАЙ

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Занятие № 1 <u>Тема:</u> «Рыбки» (ватные диски и палочки) <u>Цель:</u> -поощрять детей создавать объёмные поделки из ватных дисков и ватных палочек; -развивать способность к формообразованию и композиции, творческое воображение.</p> <p>Занятие № 2 <u>Тема:</u> «Рыбки» (ватные диски и палочки, раскрашивание) <u>Цель:</u> - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.</p>	<p>Занятие № 3 <u>Тема:</u> «Радуга-дуга» (объёмная поделка) <u>Цель:</u> -формировать умение создавать простейшие объёмные поделки, складывая бумагу «гармошкой»; -развитие мелкой моторики; -воспитывать умение доводить начатое до конца.</p> <p>Занятие № 4 <u>Тема:</u> «Радуга-дуга» (объёмная поделка) <u>Цель:</u> -формировать умение создавать простейшие объёмные поделки, складывая бумагу «гармошкой»; -развитие мелкой моторики; -воспитывать умение доводить начатое до конца.</p>	<p>Занятие № 5 <u>Тема:</u> «Солнышко» (солёное тесто) <u>Цель:</u> -закрепление технических навыков и приемов лепки из теста; -продолжать учить делению куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их; -развивать мелкую моторику.</p> <p>Занятие № 6 <u>Тема:</u> «Солнышко» (солёное тесто, раскрашивание) <u>Цель:</u> - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.</p>	<p>Занятие № 7 <u>Тема:</u> «Одуванчики» (объёмная поделка из полосок бумаги) <u>Цель:</u> -совершенствовать навыки в изготовлении поделок из полосок бумаги; -развивать мелкую моторику, самостоятельность в выборе цвета для поделки; -воспитывать аккуратность в работе.</p> <p>Занятие № 8 <u>Тема:</u> «Одуванчики» (объёмная поделка из полосок бумаги) <u>Цель:</u> -совершенствовать навыки в изготовлении поделок из полосок бумаги; -развивать мелкую моторику, самостоятельность в выборе цвета для поделки; -воспитывать аккуратность в работе.</p>

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Методическая и художественная литература по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Радуга» на 2024-2025 год.

1. «Аппликация. Простые поделки», Е.А.Румянцева
2. «Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество.» А.А. Грибовской.
3. «Игры с красками. Рисование в младшем возрасте.» Т.В. Королёва.
4. «Пир на весь мир из солёного теста» И.А.Лыкова, А.И. Глушина
5. «Поделки из макарон, зёрен, круп», М.Н.Мельникова
6. «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», Р.Г.Казакова, Т.И.Сайганова и др.
7. «Творим. Изменяем. Преобразуем», О.В.Дыбина

Методические пособия и дидактический материал по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Радуга» на 2024-2025 год.

- 1.Иллюстративный наглядный материал: картинки, модели и т. д.
 - игрушки,
 - плакаты;
 - презентации по теме занятия;
- 2.Раздаточный материал:
 - материал для лепки (мука, соль, крахмал, масло растительное, пищевой краситель);
 - клеенки, доски;
 - кисти (№ 3 и № 6 белка);
 - гуашь;
 - салфетки;
 - контейнеры для хранения теста;
 - ножницы, стеки, клей ПВА;
 - соломинки для коктейля;
 - салфетки цветные, цветная бумага, цветной картон;
 - проволока «мохнатая»;
 - глазки;
 - декоративные прищепки;
 - бросовый (втулки от т/бумаги, картонные ячейки от яичных контейнеров, ватные палочки, ватные диски, пуговицы, пробки, бусинки, тесьма, цветные нити)
 - природный материал (семена, ракушки, шишки, веточки, листья, скорлупа грецких орехов и т. д.)
 - крупа (гречка, рис, манка, пшено, перловка и т.д.)
 - макароны, вермишель (разнообразная).
3. Правила по технике безопасности:
 - аккуратно работать с тестом и др. материалами, не разбрасывать, в рот не брать;
 - пользоваться салфеткой;
 - бережное и безопасное обращение с инструментами (кисти, стеки, ножницы, карандаши);
 - класть кисточку на подставку;
 - вымыть кисточку после работы, просушить её;
 - сложить материалы и инструменты на место;
 - убрать своё рабочее место;
 - вымыть руки после работы с соленым тестом;
 - соленое тесто не съедобно.